

# Nieuwe digitale camera's

## Klaar voor de zondvl

In het voorjaar worden traditioneel een hele reeks nieuwe digitale camera's voorgesteld. Nog nooit was het aanbod echter zo groot ... én goedkoop.

**G**oed nieuws voor de consument: in digitaal fotoland krijg je steeds meer camera voor je geld! Zogenaamde low

end modellen hebben al 3-megapixel CCD's aan boord en blijven betaalbaar. Wij zetten de belangrijkste nieuwigheden van een 8-tal mer-

ken op een rij. In Clickx 42 mag je een uitgebreide test verwachten.

### Sanyo en Trust



*Naar eigen zeggen de snelste uit het lot: de Sanyo Xacti DSC-J1.*

Sanyo claimt de snelste van het pak in huis te hebben, de Xacti DSC-J1. Die is klaar voor opnames 1,2 seconden na het beroeren van de Onknop, maakt de foto 0,05 seconden na het indrukken van de opnameknop en is na 1,6 seconde weer klaar voor de volgende foto. Klinkt indrukwekkend, maar wij zijn vooral verrast door het erg compacte design met een interne zoomlens (goed voor een bereik van 37-104mm, vergeleken met een traditionele 35mm-camera), de Talking Navigation gadget (camera geeft mon-

delinge instructies!) en de super macro modus. € 499 moet deze 3-megapixel camera kosten. En dan is er Trust. Dat merk biedt zoals steeds beproefde technologie aan een lage prijs. De Trust 770Z LCD Powercam is er een mooi voorbeeld van: die heeft een 2-megapixel CCD aan boord, maar kan wel 3,3-megapixel beelden opleveren. Door softwarematige interpolatie wel te verstaan. Dit no-nonsense toestel kost € 230.



*Goedkope, no-nonsense oplossing van Trust: de 770Z Powercam Optical Zoom.*

### Kodak en Olympus

Twee nieuwe camera's én een printertje had klassieker Kodak te melden. De DX6340 (3 megapixel, 4x optische zoom, € 479) richt zich tot de amateur-fotograaf die zelf met sluitertijden, diafragma en belichting wil spelen. De LS633 pakt uit met een primeur, een zogenaamd OLED-scherm (Organic Light-Emitting Diode). Dat is vooral erg groot en goed te bekijken vanuit een brede hoek. Zo kunnen omstaanders meekijken naar je versgemaakte foto's (of we daar op zaten te wachten?). Het speciale schermje maakt je camera alvast € 529 duur.

Beter bedacht vinden we de EasyShare 6000 (€ 249), een kleine sublimatieprinter die meteen ook als docking station kan gebruikt worden. Hiermee maak je 'echte' foto's aan een gemiddelde prijs van € 0,75 per afdruk. Info op [ [www.kodak.com/go/easyshare](http://www.kodak.com/go/easyshare) ].



*Leuk gevonden: een printer en docking station in één.*

Olympus lanceert in mei een piepkleine, stijlvolle C-150. Een instapper met 2-megapixel CCD waarvan de prijs erg scherp zou zijn. De C-350 moet de C-300 opvolgen en situeert zich in het 3 megapixelsegment. Het beschikt over een 3x optische zoom en een prijskaartje van € 429. De C-740 en C-750 Ultra Zoom modellen zijn respectievelijk 3 en 4 megapixeltoestellen met maar liefst een 10x optische zoom. De C-740 gaat voor € 699 over de toonbank, de prijs van de C-750 is nog niet gekend. Leuk om weten voor de duikers onder ons: Olympus verkoopt ook onderwater cases (vanaf € 229) voor haar digitale foto's.



*Drie maal raden waar de naam Ultrazoom vandaan komt! De Olympus C-750 Ultrazoom dus.*

# oed?

## Canon

Canon heeft een reputatie te verdedigen: namen als Powershot (PS) en Digital Ixus doen bij velen een belletje rinkelen en het schuim komt op de lippen als het gaat over de EOS toestellen. Maar eerst even terug naar de basis, de instappers: daar komen de PS A300 (€ 319, vanaf mei) en de PS A60/A70 (€ 399 en € 499) de bende ver-voegen. Het gaat over 3-megapixel toestellen die allen voorzien zijn van de laatste technologische snufjes. De A60/A70-modellen beschikken over een optische zoomfunctie, een manuele focus en een vijf-punts autofocus. Een stapje hoger in het gamma vinden we de Ixus familie. Hier moet de Ixus 400 (€ 629) het mooie weer gaan maken met 4 megapixels, 3x optische zoom, 9-punts autofocus en een héél leuk uiterlijk. Mag het nog een tik-keltje meer zijn? Kijk dan uit naar de PS S50 (€ 969): 5 megapixels biedt deze jon-gen, maar nog steeds in een erg compact jasje. Heb je ook nog geduld en kan je wachten tot juni? Dan kan je kiezen voor de G5, een toestel voor de veeleisende ama-teur-fotograaf, met haast onbeperkte in-stelmogelijkheden. Het summum is en blijft echter de EOS-familie, je weet wel, met die verwisselbare lenzen. Ook die heeft een nieuwe telg in petto, met name de EOS 10D. Het prijskaartje maakt met-een duidelijk voor wie die is weggelegd: € 2.399. Alle toestellen staan te kijk op [ [www.canon.be](http://www.canon.be) ].



Deze Ixus 400 gaat het mooie weer maken in de Ixus familie.



De Photosmart 935 maakt 5-megapixel beelden en rust hier in zijn 8886 docking station.

op [ [www.hp.be](http://www.hp.be) ].

Epson houdt het relatief eenvoudig: de twee nieuwkomers zijn de PhotoPC L-200 (€ 375) en 300 (€ 499), respectievelijk een 2-megapixel en 3-megapixel kiekjes-doo's. Ze beschikken over een 3x optische zoom en werken op normale AA-batte-rijen. Ook de Epson PC-L camera's kunnen rechtstreeks afdrukken maken, maar dan uiteraard op Epson printers. Je kan je foto's zelfs meteen inkaderen, met de foto-omlijstingstechnologie. Info op [ [www.epson.be](http://www.epson.be) ].

## HP en Epson

HP introduceert de Photosmart 735 (€ 449, vanaf juni) en 935 (€ 749, vanaf mei). De eerste is een 3-mega-pixel camera, de tweede doet het met 5 megapixels. De eerste heeft 16 MB geheugen aan boord, de twee-de 64 MB. In de doos van de 935 zit ook een extra 32 MB geheugenkaart (SD-type). Beide toestellen ge-bruiken een 3x optische zoomlens en kunnen het prima vinden met de Instant Share Technology (fo-to's delen zonder pc) en Direct Print (rechtstreeks af-drukken met HP-printers). Hun dikste maatje is het nieuwe docking station, de Photosmart 8886 (€ 99 apart). HP zal ook voorzien in een travelkit (wagen-adapter, snellader en 32 MB kaart) en aantrekkelijk geprijsde combo's. Te volgen

## Sony

Ook Sony pakt uit met zogenaamde instap-pers die werken met een 3-megapixel CCD. Ze gaan door het leven als Cyber-shot en he-ten DSC-P32 (€ 332), DSC-P52 (€ 390) en DSC-P72 (€ 483). Nieuw voor alle camera's is de ondersteuning van Memory Stick Pro, het geheugenstaafje dat tot 1 GB aan gegevens kan bijhouden (meer hierover vind je in ons dos-sier op pagina 20). Sony sleutelde verder aan de contrast- en kleurweergave en verfijnde de zoomfunctie. Het merk claimt ook 30 % meer autonomie (langere levensduur van de batte-rij) en introduceert ook de 'burst mode' in deze reeks (twee foto's snel achter elkaar nemen). Hogerop in het gamma vinden we de DSC-P8 (3 megapixel, € 602), de DSC-P92 (€ 602, vanaf mei) en de DSC-Pro (€ 781, vanaf mei). Deze laatste twee horen thuis in het 5 mega-pixelsegment. Ze beschikken over vergaande instelmogelijkheden, speciale belichtings-functies ('Fireworks' bijvoorbeeld, voor foto's van vuurwerk!), een continue autofocus en een zogenaamde Auto-Exposure Bracketing-functie. Simpel uitgelegd: het toestel maakt automatisch drie opnames na mekaar, telkens met een andere belichting.

Het nieuwe neusje van de Sony-zalm is de Cy-ber-Shot DSC-V1 (€ 882, vanaf juni). Die heeft alle kwaliteiten van zijn Pro broeder, maar be-schikt ook over een 4x optische zoom en een hoogwaardige Carl Zeiss Vario Sonnar lens. De V1 ziet ook in het donker (infrarood tech-nologie), heeft een schoen waarin ook analo-



Het neusje van de Sony-zalm, de DSC-V1: uitgebreide instelmogelijkheden én het gevoel weer een echte camera in handen te hebben.

ge flitsen passen, maar is bovenal weer een échte camera. De klassieke vormgeving geeft je weer het gevoel een Kodak in handen te he-ben en dat is voor velen onder ons een hele verademing! Och ja, nog eentje buiten cate-gorie: de MVC-CD500 (€ 829, vanaf mei)! Een zogenaamde Mavica, maar dan eentje die zijn beelden meteen op cd brandt (bij de vroe-gere Mavica's was dat een diskette). Alles rus-tig nalezen kan op [ [www.sony.be](http://www.sony.be) ].

— Jo Verluyten —

## VAKTAAL

**CCD:** Charged Coupled Device. Een lichtgevoelige chip die cellen bevat die lichtintensiteit omzetten naar elektronische signalen. Hoe meer cellen (uitgedrukt in megapixel) hoe beter de beeldkwaliteit.